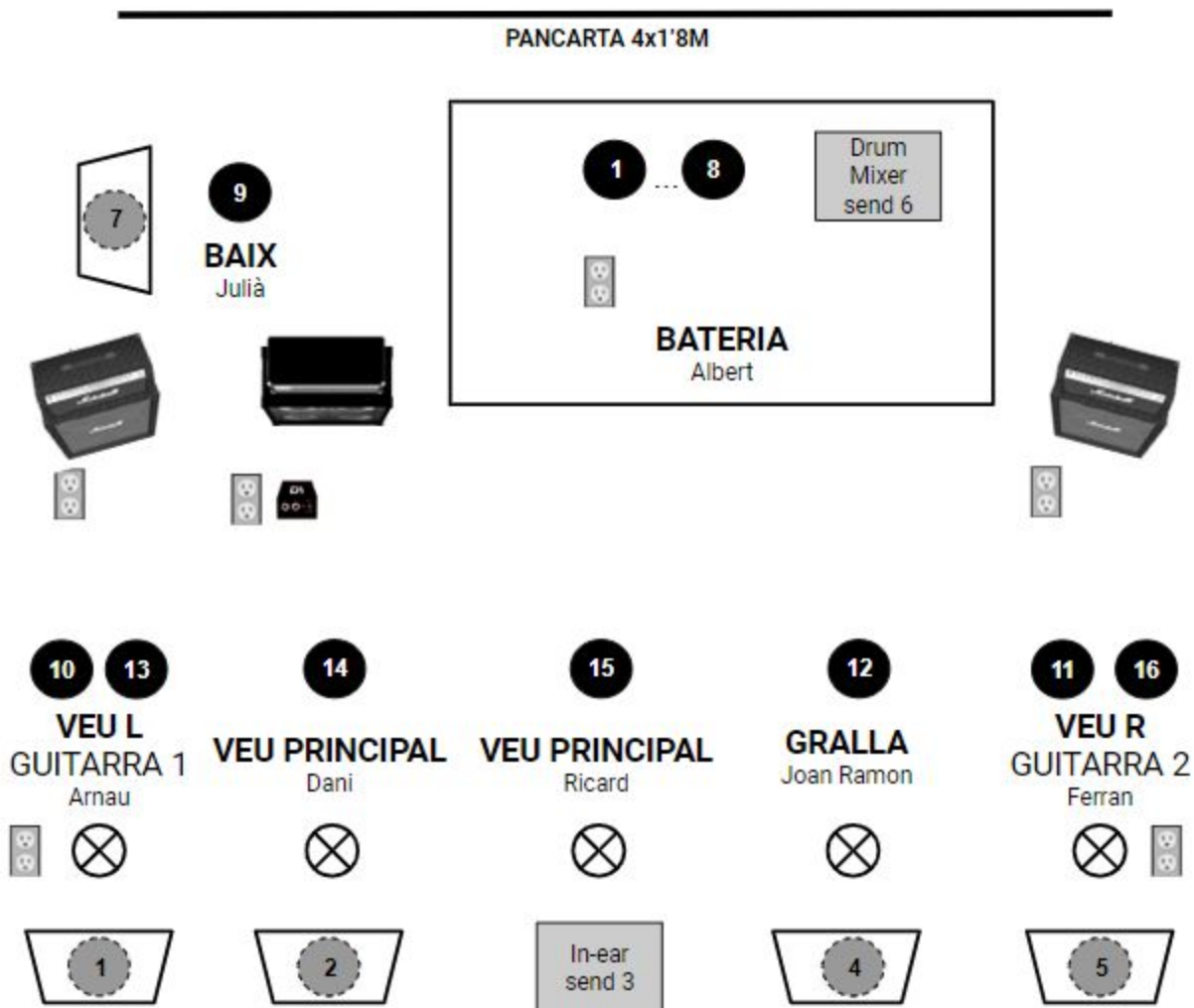


# MANO'S ROCK

## \\ PLÀNOL ESCENARI



## \\ NECESSITATS TÈCNIQUES

- **2 tarimes de 2x1m** situades segons plànol escenari (per la bateria).
- L'**escenari** ha de tenir unes **dimensions mínimes de 8x6m**.
- El control de so s'ubicarà centrat amb la P.A. i amb l'espai a cobrir.
- La taula de so ha de tenir un mínim de 7 enviaments de monitors.
- El temps mínim de proves de so serà de 90 minuts:
  - 45 min pel muntatge de backline.
  - 45 min de proves reals.

*Es demana a l'organització enviar contra-rider.*

# MANO'S ROCK

## LLISTAT DE CANALS

CH		INSTRUMENT	MIC/DI	DINÀMICA
1	<b>BD</b>	Bombo	Shure Beta 52	Gate + Comp.
2	<b>SNUP</b>	Caixa (dalt)	SM 57	Gate + Comp.
3	<b>SNDW</b>	Caixa (sota)	SM 57	Gate + Comp.
4	<b>HH</b>	Hi-hat	SM 81	Comp.
5	<b>TOM</b>	Tom	Beta 98	Gate + Comp.
6	<b>FTOM</b>	Goliat	Beta 98	Gate + Comp.
7	<b>OHL</b>	Aeri esquerra	SM 81	
8	<b>OHR</b>	Aeri dreta	SM 81	
9	<b>BSS</b>	Baix	DI BSS	Comp.
10	<b>GTR1</b>	Guitarra 1	SM 57	
11	<b>GTR2</b>	Guitarra 2	SM 57	
12	<b>GRLL</b>	Gralla	AKG C519 <i>*propi</i>	Comp.
13	<b>VGTR1</b>	Veü guitarra 1	SM 58	Comp.
14	<b>VLEAD1</b>	Veü principal Dani	Sennheiser E135 <i>*propi</i>	Comp.
15	<b>VLEAD2</b>	Veü principal Ricard	SM 58	Comp.
16	<b>VGTR2</b>	Veü guitarra 2	SM 58	Comp.

Per a dubtes o contacte:

**Albert Garriga**

**690 23 13 77**

**[contractacio@manosrock.cat](mailto:contractacio@manosrock.cat)**